

# I used to think..., but now I think...\*

Ich dachte..., aber nun denke ich...

## Kurzbeschreibung

Reflexion darüber, wie und warum sich das Denken verändert hat.

## Ziele

Auswertung, Reflexion von Lernprozessen.

Einzusetzen im Anschluss an inhaltliche Auseinandersetzung mit verschiedenen Themen. Denkroutinen werden sichtbar gemacht. Die Teilnehmenden reflektieren, was sich in ihrem Denken geändert hat und warum. Die Methode baut auf der Neugier der Teilnehmenden auf.

## Vorbereitungen

2 Flipcharts erstellen, auf einem steht »Ich dachte...« auf dem anderen »Und nun denke ich...«

## Ablauf

### Einstieg (5 Min.)

Teamer\*in stellt die Flipcharts auf und fragt: Was habt ihr gelernt? Was war euch neu oder hat euch überrascht? Jede\*r Teilnehmende soll 2 Karten beschreiben und dabei reflektieren, was ihr\*ihm neu war oder was überrascht hat. Dazu sollen sie die Sätze auf den Flipcharts vervollständigen.

MATERIAL: Vorbereitete Flipcharts, 2 Moderationskärtchen pro Teilnehmende, dicke Stifte für alle

METHODE: Karten-Abfrage

### Vorstellung der Kärtchen (3 Min.)

Teamer\*in bittet die Teilnehmenden, ihre Karten vorzulesen und anzupinnen. Es soll nicht kommentiert werden. Es können aber Verständnisfragen gestellt werden.

MATERIAL: Pins oder Kreppband zum Anpinnen der Kärtchen

METHODE: Der Reihe nach oder durcheinander

\* Diese Methode entspringt den Visual Thinking Routines und wird z. B. in der kostenlosen Online Toolbox gegen Diskriminierung »Stories that Move« genutzt: [www.storiesthatmove.org](http://www.storiesthatmove.org)

## Benötigte Zeit

8 Minuten

## Benötigtes Material

- Vorbereitete Flipcharts
- Moderationskärtchen
- dicke Stifte
- Pins oder Kreppband zum Anpinnen der Kärtchen

## Zielgruppe

für alle Zielgruppen, die lesen und schreiben können (Kinder, Jugendliche, Erwachsene)

## Autor\*in/ Organisation

Anne Frank Zentrum

## Variante

# Was weißt du? Was weißt Du jetzt?\*

## Kurzbeschreibung

Reflexion darüber, wie und warum sich das Denken verändert hat.

## Ziele

Auswertung, Reflexion von Lernprozessen.

Denkroutinen werden sichtbar gemacht. Die Teilnehmenden reflektieren, was sich in ihrem Denken geändert hat und warum. Die Methode baut auf der Neugier der Teilnehmenden auf.

## Vorbereitungen

2 Flipcharts erstellen, auf einem steht »Was weißt du über [Thema]?«, auf dem anderen »Was weißt du jetzt?«. Das erste Flipchart wird zu Beginn einer Einheit sichtbar gemacht.

## Ablauf

### 1. Was weißt du über ... [Thema]? (5 Min. - zu Beginn einer Einheit)

Jede\*r Teilnehmende soll spontan 2-3 Karten mit Stichworten beschreiben, die ihr\*ihm zum Thema einfallen.

Teamer\*in sammelt die Karten ein und pinnt sie ungeordnet und ohne Kommentar auf das erste Flipchart. Es können Fragen zu unbekanntem Begriffen gestellt werden.

MATERIAL: Vorbereitetes Flipchart, 2-3 Moderationskärtchen pro Teilnehmende, dicke Stifte für alle, Pins

METHODE: Karten-Abfrage

### 2. Was weißt du jetzt? (5 Min. - zum Ende einer Einheit)

Jede\*r Teilnehmende soll 2-3 Karten mit Stichworten beschreiben, die ihr\*ihm nach der Einheit zum Thema einfallen.

Teamer\*in sammelt die Karten ein und pinnt sie ungeordnet und ohne Kommentar auf das erste Flipchart. Es können Fragen zu unbekanntem Begriffen gestellt werden.

MATERIAL: Vorbereitetes Flipchart, 2-3 Moderationskärtchen pro Teilnehmende, dicke Stifte für alle, Pins

METHODE: Karten-Abfrage

## Benötigte Zeit

13 Minuten

## Benötigtes Material

- Vorbereitete Flipcharts
- Moderationskärtchen
- dicke Stifte
- Pins oder Kreppband zum Anpinnen der Kärtchen

## Zielgruppe

für alle Zielgruppen, die lesen und schreiben können (Kinder, Jugendliche, Erwachsene)

## Autor\*in/ Organisation

Anne Frank Zentrum

### 3. Vergleich beider Flipcharts (3 Min.)

Teamer\*in stellt beide Flipcharts nebeneinander und fragt was die Teilnehmende überrascht.

MATERIAL: Beide Flipcharts

METHODE: Gespräch

\* Diese Methode entspringt den Visual Thinking Routines und wird z. B. in der kostenlosen Online Toolbox gegen Diskriminierung »Stories that Move« genutzt: [www.storiesthatmove.org](http://www.storiesthatmove.org)