

See – Think – Wonder*

Kurzbeschreibung

Ein Bild zunächst beschreiben, dann Gedanken und Fragen dazu formulieren.

Ziele

Diese Methode kann ein thematischer Einstieg sein, der neugierig macht und im zweiten Schritt mit anderen Informationen verknüpft wird. In der Online Toolbox Stories that Move dient die Methode als Einführung zu einer persönlichen Lebensgeschichte, in der Diskriminierung und Widerstand thematisiert werden. Das gezeigte Bild hat etwas mit der Lebensgeschichte zu tun, über die anschließend ein Text bereitgestellt wird, dies ist jedoch nicht sofort offensichtlich.

Denkroutinen werden sichtbar gemacht und in einzelne Schritte zerlegt. Die Teilnehmenden lernen, genau zu beobachten und Beobachtungen von Interpretationen zu trennen. Die Methode baut auf der Neugier der Teilnehmenden auf.

Ablauf

See: Bild beschreiben (5 - 30 Min.)

Teamer*in zeigt ein Bild und bittet die Teilnehmenden, es zu beschreiben. Dabei sollen sie noch keine Interpretationen vornehmen. Die Teamer*in sammelt nur ohne zu kommentieren.

ZEIT: 5 - 30 Min. (am besten so viel Zeit lassen, bis keine neuen Ideen mehr kommen)

MATERIAL : Bild, gegebenenfalls Beamer und Laptop, gegebenenfalls Schreibsachen

METHODE: Mündlich als Brainstorming oder schriftlich als Einzelarbeit

Think: Gedanken zum Bild formulieren (5 - 30 Min.)

Teamer*in macht klar, dass die Beschreibung nun abgeschlossen ist und fordert die Teilnehmenden auf, ihre Gedanken zu dem Bild zu äußern.

Benötigte Zeit

variabel (siehe Text)

Benötigtes Material

- Bilder
 - Beamer und Laptop
 - Schreibsachen (siehe Text)
-

Zielgruppe

für alle Zielgruppen (Kinder, Jugendliche, Erwachsene)

Autor*in/ Organisation

Anne Frank Zentrum

ZEIT: 5 - 30 Min. (am besten so viel Zeit lassen, bis keine neuen Ideen mehr kommen)

MATERIAL: Bild, gegebenenfalls Beamer und Laptop, gegebenenfalls Schreibsachen

METHODE: Mündlich als Brainstorming oder schriftlich als Einzelarbeit

Wonder: Fragen zum Bild stellen (5 - 30 Min.)

Teamer*in leitet den nächsten Schritt ein, jetzt können Fragen zum Bild gestellt werden.

ZEIT: 5 - 30 Min. (am besten so viel Zeit lassen, bis keine neuen Ideen mehr kommen)

MATERIAL: Bild, gegebenenfalls Beamer und Laptop, gegebenenfalls Schreibsachen

METHODE: Mündlich als Brainstorming oder schriftlich als Einzelarbeit

Informationen zum Bild liefern (5 Min.)

Teamer*in gibt Informationen. Eventuell fragt sie*r, wovon die Teilnehmenden überrascht sind oder stellt bereits einen Übergang zu den verknüpften Informationen (zum Beispiel der Lebensgeschichte) her.

ZEIT: 5 Min. (am besten so viel Zeit lassen, bis keine neuen Ideen mehr kommen)

MATERIAL: Informationen gegebenenfalls als Text

METHODE: Entweder als Text oder mündlich

* Diese Methode entspringt den Visual Thinking Routines und wird z. B. in der kostenlosen Online Toolbox gegen Diskriminierung »Stories that Move« genutzt: www.storiesthatmove.org.