



Hallo!

In diesem Medienpaket geht es um einige einführende und relevante Aspekte in Bezug auf die Themen Rassismus und Rassismuskritik.

Da ihr ja vermutlich alle, wie eingangs empfohlen, mit dem Schülergespräch gestartet seid, habt ihr ja bereits einen Eindruck davon bekommen, wie rassistische Positionen auf einmal auch zum Gegenstand Politischer Bildung werden können.



Ich weiß nicht, wie es euch damit geht, ...

...aber ich habe das alles als sehr herausfordernd empfunden. Als ich am Abend nach der Unterrichtsstunde das Gespräch meiner Schülerinnen und Schüler reflektiert habe, fand ich besonders ärgerlich, dass ich mich nicht zu verhalten wusste. Ich habe gemerkt, dass ich beim Thema Rassismus noch ziemlich unsicher bin.

Worin zeigt sich Rassismus ? Was kann ich tun, wenn ich Rassismus erkenne?
Das waren zentrale Fragen, die mich beschäftigten.

A woman with short brown hair and glasses is looking towards the right. Behind her is a painting of a coastal town with a windmill, a factory emitting smoke, and a skull-like cloud. To the left is a window showing a view of the sea. To the right is a shelf with a trophy and a green vine.

Also machte ich mich auf den Weg, ...

...um ein paar Antworten zu finden.

Noch am selben Abend rief ich daher Deborah Krieg an, die als Expertin und Pädagogin seit vielen Jahren u. a. zum Thema Rassismus in der Bildungsstätte Anne Frank in Frankfurt am Main arbeitet.



Und ich hatte Glück!

Deborah Krieg hatte Zeit. Wir verabredeten uns für den übernächsten Tag in einem kleinen netten Café, um uns über das Thema Rassismus auszutauschen.

Im Rahmen dieses Gesprächs konnte ich dann einige Fragen loswerden und vor allem viele neue Eindrücke und Impulse gewinnen.



Im Rahmen dieses Medienpakets...

möchte ich euch an diesem Gespräch teilhaben lassen.
Schaut euch dazu bitte das Video an.

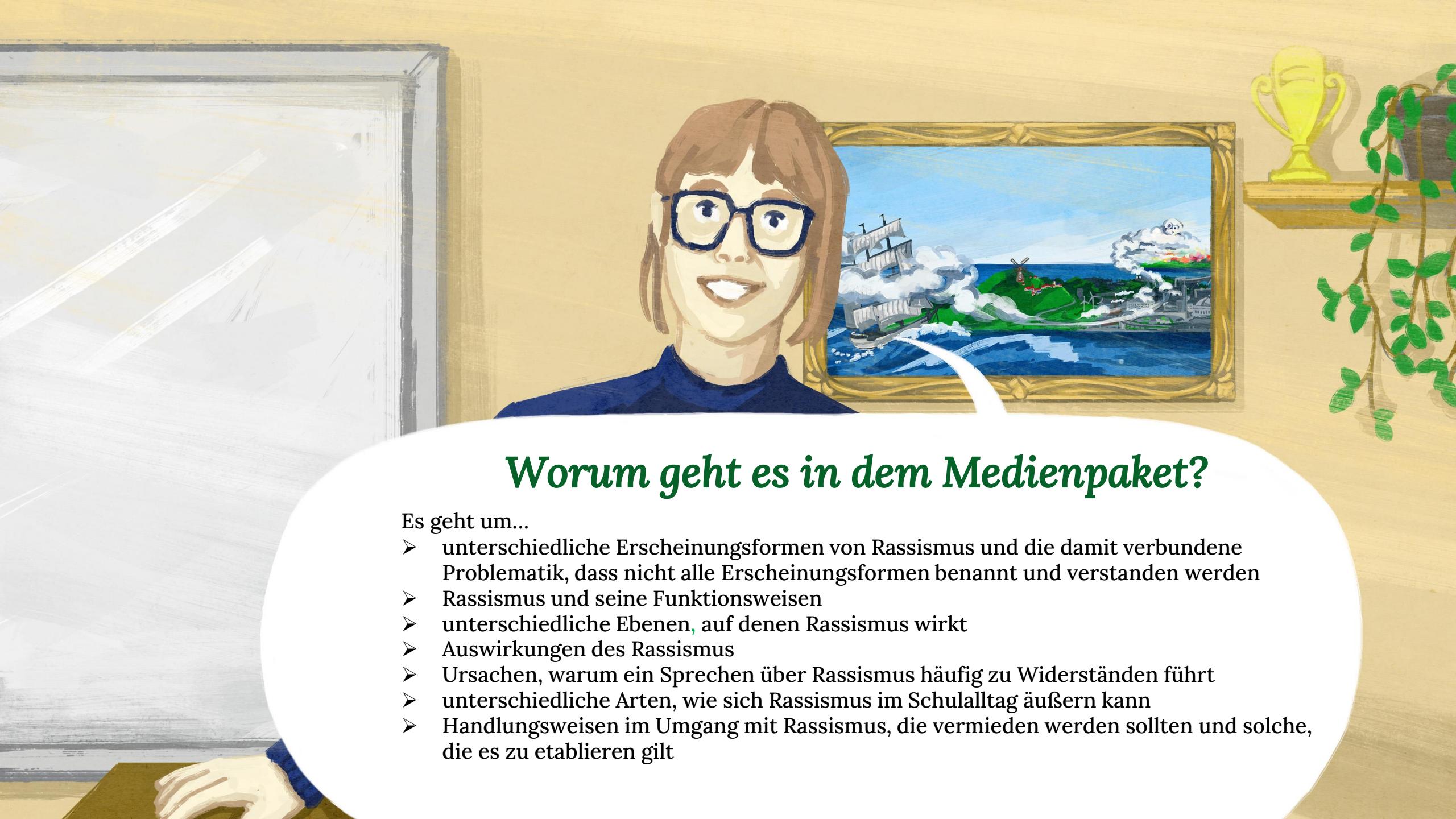
Wie für alle Videos gilt auch für dieses: Es bietet eine ziemliche Fülle an Informationen. Nehmt euch die entsprechende Zeit und lauscht den Ausführungen von Deborah Krieg. Aber ihr habt natürlich auch die Möglichkeit, das Video portionsweise anzuschauen.

Das Video bietet auch Fragen zum selbstständigen Mitdenken, die ihr nutzen solltet. Halltet das Video an diesen Stellen an und macht euch eigene Gedanken!



Ergänzend zum Video findet ihr auch einen Begleittext zum Thema Rassismus. Zudem findet ihr ein Dokument, in dem ich für euch ein paar Reflexionsfragen und Arbeitsaufträge formuliert habe.

Am Ende dieses Dokuments findet ihr zur Kontrolle bzw. zum Abgleich eurer Ergebnisse auch ein paar vorformulierte Antwortmöglichkeiten.



Worum geht es in dem Medienpaket?

Es geht um...

- unterschiedliche Erscheinungsformen von Rassismus und die damit verbundene Problematik, dass nicht alle Erscheinungsformen benannt und verstanden werden
- Rassismus und seine Funktionsweisen
- unterschiedliche Ebenen, auf denen Rassismus wirkt
- Auswirkungen des Rassismus
- Ursachen, warum ein Sprechen über Rassismus häufig zu Widerständen führt
- unterschiedliche Arten, wie sich Rassismus im Schulalltag äußern kann
- Handlungsweisen im Umgang mit Rassismus, die vermieden werden sollten und solche, die es zu etablieren gilt



Bevor ihr nun startet:

Ich habe sehr gute Erfahrungen damit gemacht, meinen eigenen Zugang und meine Erfahrungen zum Thema Rassismus zu reflektieren. Daher habe ich eine Bitte/Empfehlung: Nehmt euch zu Beginn der folgenden Reflexionsfragen an und haltet eure Antworten stichwortartig fest.

- Was verbindest du mit Privilegien?
- Wie haben sie deinen bisherigen (Bildungs-)Weg beeinflusst?
- Bist du in deinem Arbeitskontext schon mal mit Rassismus in Berührung gekommen?
Wenn ja, wie?
- Hast du selbst schon mal rassistisches Verhalten an dir beobachtet bzw. wurdest du darauf aufmerksam gemacht? Wenn ja, wie hast du reagiert?

A woman with short brown hair and glasses is looking towards the right side of the frame. She is wearing a dark blue top. Behind her is a painting of a coastal town with a windmill, a factory emitting smoke, and a skull-like cloud. To the left is a window showing a ship at sea. To the right is a shelf with a trophy and a green vine.

*Nun wünsche ich euch viel Spaß und
viele neue Eindrücke!*

– Eure Polly



GEFÖRDERT VOM

Bundesministerium
für Bildung
und Forschung

TwIND

Technik & Wirtschaft:
Integrierte Didaktik



4.0