**Thema der Aufgabe:**

**Zu Merkmalen problemhaltiger Aufgaben**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Merkmal/Frage | nicht/wenig ausgeprägt | Mittelmäßig ausgeprägt | stark ausgeprägt |
| Klarheit/Eindeutigkeit | Muss der Ist-Zustand identifiziert werden? | alle relevanten Informationen sind gegeben |  | Informationen vage gegeben |
|  |
| Müssen Handlungsziele/ muss das Handlungsziel identifiziert werden? | ist konkret gegeben |  | ist vage/unkonkret gegeben |
|  |
| Müssen verschiedene Informationen erschlossen und abgeglichen werden? | wenig Informationen, strukturiert | viele Informationen, strukturiert | viele Informationen, nicht strukturiert |
|  |
| Sind irrelevante Informationen vorhanden? | nur relevant |  | irrelevant |
|  |
| Wie eindeutig/offen ist die zu entwickelnde Lösung? | Lösung eindeutig | Lösung aus fest definiertem begrenzten Lösungsraum | lösungsoffen |
|  |
| Dynamik | Ist die Situation dynamisch? | nein, statische Situation |  | dynamische Situation |
|  |
| Vernetztheit | Müssen Nebenwirkungen bei der Entscheidungsfindung bzw. Lösungsentwicklung berücksichtigt werden? | keine Wirkungen | Nebenwirkungen, ohne negative Konsequenzen | Nebenwirkungen mit möglichen negativen Konsequenzen |
|  |
| Interessensberücksichtigung | Müssen Interessen verschiedener Stakeholder (Geschäftspartner, Kunden, Geldgeber etc.) für die Entscheidungsfindung/Lösungsentwicklung berücksichtigt werden und sind diese widersprüchlich? | nur betriebliche Perspektive | betriebliche Perspektive und Perspektive eines Stakeholders | betriebliche Perspektive und Perspektive von mindestens zwei Stakeholdern |
|  |
| Handlungskontrolle/ Reflexion | Ist die Entscheidung bzw. Lösung zu begründen? | nein | ja, aus einer Perspektive | Ja, mehrperspektivisch |
|  |

**Zur technologiebasierten Umsetzung und mediendidaktischen Gestaltung**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 😊 😊 | 😊 | ☹ | ☹☹ |
| Aufgabenformat |[ ] [ ] [ ] [ ]
|  |
| Bereitstellung von Informationsquellen |[ ] [ ] [ ] [ ]
|  |
| Textformulierung (Verständlichkeit) |[ ] [ ] [ ] [ ]
|  |
| Schriftformatierung |[ ] [ ] [ ] [ ]
| Beurteilung nach:* Zeilenlänge
* Zeilenabstand
* Einzüge
* Schriftgröße
* Schriftart
 |
| Hervorhebung |[ ] [ ] [ ] [ ]
| Beurteilung nach:* Formatierung
* Farbe
* Kontrast
 |
| (Ab-)Bilder und Videos |[ ] [ ] [ ] [ ]
| Beurteilung nach: * Qualität
* kommunikativer Funktion
* mentalen Aufforderungen
* didaktische Funktion
 |
| Multimedialer Einsatz |[ ] [ ] [ ] [ ]
| Beurteilung nach:* Nutzung
* Gestaltung
 |
| Emotionale Gestaltung |[ ] [ ] [ ] [ ]
| Beurteilung nach:* „Freundliche“ Farben und Farbkombinationen
* Zeitgemäßer Grafikstil
* zeitgemäße Raumgestaltung (Fotos)
* Bild- und Fotogestaltung nach gängigen Designkriterien
* Personalisierte Ansprache („Deine/Ihre Aufgabe …“)
* Sympathische Gesichter, mit denen sich Adressaten identifizieren können (zielgruppenangepasst)
 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 😊 😊 | 😊 | ☹ | ☹☹ |
| Authentizität |[ ] [ ] [ ] [ ]
| Beurteilung nach bspw.:* Hintergrundinformationen
* Bearbeitungsstand (optional)
* Aufgabenstellung
* Betriebsdaten
* Formdaten
* Lokale Hilfen
 |
| Gesamtkonstruktion |[ ] [ ] [ ] [ ]
| Beurteilung nach bspw.:* Welche Informationen?
* Wo platziert?
* Wie zugänglich?
* Welche Handlungsmöglichkeiten und Handlungsalternativen?
 |
| Hier haben Sie Platz für ggf. weitere Kommentare |

**Weitere Punkte**